

Les people contre le projet de Mercedes

L'affaire du projet de showroom de Mercedes dépasse aujourd'hui largement le cadre de Bougival. Des dizaines de people se mobilisent pour dire non au mastodonte de Stuttgart.

BOUGIVAL

La mobilisation associative se poursuit contre le projet de Mercedes France d'installer un showroom* automobile au pied de la célèbre colline des Impressionnistes de Bougival, à deux pas de la maison de Georges Bizet. Dans une lettre ouverte adressée, en début de semaine, aux élus et au maire, Aline Pascal (SE), l'une de ces associations — Patrimoine & Urbanisme — lui demande d'ouvrir un débat lors du conseil municipal de ce soir.

Déjà 2 000 signatures sur la pétition

Mais au-delà de ces discussions, les associations, dont les Amis de Georges Bizet, ont su s'entourer de nombreux soutiens. Sur le site www.bougival-sans-showroom.org, créé pour l'occasion, les lettres de

« Attirer une clientèle à fort pouvoir d'achat »

JEAN-MARC DRISS, ● directeur général de Mercedes Paris

Jusqu'à présent silencieux, le groupe Mercedes-Benz est sorti hier de sa réserve à travers un communiqué détaillant sa position. Le texte rappelle les impératifs stratégiques du groupe allemand, définis de longue date, et évoque l'aspect « développement durable » du projet porté par le constructeur automobile.

■ **Un développement stratégique arrêté en 2003.** Il y a sept ans, Mercedes a décidé « d'installer en Ile-de-France deux centres d'exposition Premium dédiés aux véhicules haut de gamme récents : l'un dans le grand Est parisien, et l'autre dans le cœur ouest de la région ».

■ **Pourquoi Bougival ?** « Il s'agit d'une ville qui nous offre un cadre attractif et répond à nos exigences : une dynamique commerciale affichée, une volonté d'accueillir et d'accompagner les entrepreneurs, un potentiel d'emplois et une desserte routière bonne. Cette activité commerciale de véhicules récents haut de gamme, qui vise à rayonner sur un large territoire de l'Ouest parisien, attirera, sur Bougival et ses alentours, une clientèle à fort pouvoir d'achat ».

■ **Une logique de développement durable.** « Cet espace sera très lumineux, végétalisé, et s'intégrera dans l'environnement grâce à une façade vitrée. » Et Mercedes de conclure : « Il constituera ainsi un écran technologique et environnemental, tant pour Mercedes-Benz que, plus largement, pour la ville de Bougival. » N.S.

personnalités s'accumulent. Trente-six courriers sont publiés. On y découvre les noms d'Elisabeth et Julie Depardieu, de l'écrivain Jean Lacouture, président des Amis de Georges Bizet, ou du peintre Pierre Alechinsky. Des personnalités politiques y figurent également, avec deux anciens ministres de la Culture : Catherine Tasca, sénatrice PS des Yvelines, et Jean-Jacques Aillagon, président du château de Versailles.

A noter également la mobilisation d'artistes comme Teresa Berganza, Ruggero Raimondi, Georges Prêtre, Yves Millecamps ou Anne Quèffelec. Les responsables de grandes institutions culturelles ne manquent pas non plus : Pierre Joxe (président du

conseil d'administration de l'Orchestre de Paris), Hugues R. Gall (ancien directeur de l'Opéra de Paris), Nicolas Grimshaw (président de la Royal Academy of Arts) ou Gabriel de Broglie, chancelier de l'Institut de France.

La levée de boucliers contre le showroom se manifeste également sous la forme d'une pétition en ligne, sur le site évoqué plus haut. Quelque

2 000 personnes l'ont déjà signé depuis son lancement, le 21 décembre dernier. Là aussi, figurent des noms célèbres, comme celui d'Anne Pingeot, conservateur général honoraire du patrimoine, plus connue pour être la mère de Mazarine.

LAURENT MAURON

* Showroom : littéralement, en anglais, pièce ou endroit de spectacle. Il s'agit d'un lieu d'exposition au cadre particulièrement soigné.



Le showroom que Mercedes projette d'ouvrir à Bougival se situerait au pied de la colline des Impressionnistes, tout près de la maison de Georges Bizet. Après une vive réaction des habitants, ce sont les personnalités qui montent au créneau pour préserver le site. (DR.)

« Il s'agit, ici, de défendre la culture française »

JEAN LACOUTURE, ● président de l'association les Amis de Georges Bizet

A 88 ans, Jean Lacouture, écrivain, historien et journaliste, n'est plus à présenter. Le biographe de talent, amoureux de culture, ne comprend pas le choix de Bougival par Mercedes.

Pourquoi avez-vous signé la pétition ?

JEAN LACOUTURE. Je me sens engagé dans la préservation de la beauté de ce lieu. Il me paraît abusif que Mercedes, qui a déjà un magnifique site à quelques kilomètres de là, impose encore un bâtiment moderne. C'est une colonisation abusive de cet environnement. Il y a un moment où trop, c'est trop ! J'ai signé aussi par fidélité à l'école de peinture impressionniste et à Georges Bizet, qui a composé l'essentiel de

« Carmen » à Bougival. En tant que président de l'association les Amis de Georges Bizet, je me dois de défendre ce paysage.

Ce débat dépasse-t-il le simple cadre de la commune de Bougival ?

Il s'agit, ici, de défendre la culture française en général. C'est donc un débat culturel et national. En tant que citoyen français, il est normal de protéger ce site artistique. Nous avons eu la chance de recevoir un enseignement culturel. Nous devons donc le défendre. C'est une cause noble qui mérite que nous nous inclinons, contrairement à la



(« SUD OUEST »/STÉPHANE LARTIGUE.)

vente d'automobiles. Par ailleurs, avec la problématique actuelle sur l'écologie, nous sommes encore plus légitimes.

Quelles actions concrètes pourraient empêcher la construction de ce showroom ?

Le site n'est ni inscrit ni classé aux Monuments historiques. Or, ce serait le seul vrai moyen pour éviter ce type de situation. Je mets tout en œuvre pour le faire et j'espère que nous y parviendrons le plus rapidement possible. Après, je pense que les différentes signatures des personnalités pèseront aussi dans la balance.

PROPOS RECUEILLIS PAR MARIE D'ORNELLAS